

CIRCUITO PENEDO DE CINEMA



Economia criativa: novos formatos para novas distribuições (com Felipe Braga e Rita Moraes)

Contar histórias é uma tradição tão antiga quanto a humanidade, mas com a multiplicação de janelas (cinema, TV, computadores, telefones celulares) novos formatos começam a surgir adaptando-se a novas culturas de audiência. Estruturas narrativas clássicas se misturam a experiências de vanguarda prometendo surpreender o público e democratizar o acesso ao entretenimento. Cabe hoje ao espectador decidir o que assistir, quando, onde - e em qual tela. Mas quais são os principais desafios hoje na produção de conteúdo, tanto do ponto de vista de quem cria quanto de quem produz?

Quando: 2/12

Local: Casa de Aposentadoria

Horário: 14h às 16h

Certificado: 2 horas*